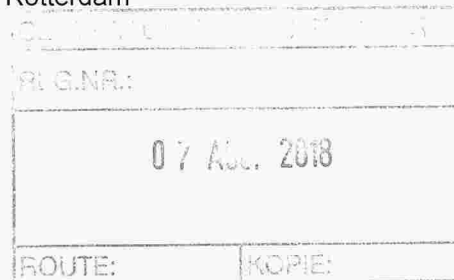


Gemeente Rotterdam  
Het college van Burgemeester en Wethouders van Rotterdam  
Postbus 70012  
3000 KP ROTTERDAM



Rotterdam, 3 augustus 2018

Ons briefnr. : 41928.DIR

**Betreft** : Ontwikkeling Historisch Delfshaven

Geacht college,

Wij namen kennis van vragen die op 9 juli 2018 door een aantal partijen uit de Gemeenteraad aan het college gesteld zijn over de mogelijke verkoop door de Gemeente van monumentaal erfgoed in Delfshaven. Deze ontwikkeling raakt ons zeer.

Via deze brief willen wij u onder uw aandacht brengen dat deze panden naar onze stellige overtuiging een doorslaggevende rol kunnen spelen om de culturele en toeristische - en daarmee dus economische - potentie van Delfshaven en de stad duurzaam op een hoger niveau te brengen. Het thema omvat meerdere portefeuilles in uw college.

### **Er is momentum**

In 2020 is het 400 jaar geleden dat de Pelgrimvaders uit Delfshaven naar Amerika vertrokken en zich aan de oostkust van Amerika in Massachusetts vestigden. De Pelgrimvaders worden beschouwd als de 'founding fathers' van de huidige VS. Dit belangrijke moment in de geschiedenis zal in 2020 wereldwijd herdacht worden en aandacht krijgen. Een uitgelezen moment om het Rotterdamse deel van dat verhaal beter te vertellen en voor de stad te benutten. Rotterdam Partners, Rotterdam Festivals en de Stichting Historisch Delfshaven onderzoeken momenteel samen de kansen die dat moment biedt voor Delfshaven en voor de stad.

### **Er is fysieke ruimte nodig om het verhaal te vertellen.**

Ons onderzoek bevindt zich nog in een verkennende fase, maar nu al is duidelijk dat er in Historisch Delfshaven fysieke ruimte nodig is die het mogelijk maakt om het verhaal van de Pelgrimvaders in Delfshaven te vertellen en op een dagelijks toegankelijke manier aan te bieden, uiteraard in relatie met andere migratieverhalen uit Delfshaven door de tijd heen. In de brede oriëntatie liggen er kansen en uitdagingen voor de wijk en de stad.

De Oude- of Pelgrimvaderskerk, het Zakkendragershuisje en De Dubbelde Palmboom zijn ideale mogelijkheden dat verhaal permanent en veel beter dan nu te vertellen. Het buitendecor aan de kade in Historisch Delfshaven en de middenstand met kunst- en sieraadwinkeltjes e.d. versterken dit. Het creëert de mogelijkheid van een bezoekprogramma ter plekke van een uur, een halve dag of een hele dag in combinatie met andere plekken in Rotterdam.



Kortom: het Zakkendragershuisje en de Dubbelde Palmboom, beide panden in gemeentelijk bezit, zijn uitstekend geschikt om het verhaal van de Pelgrimvaders en van Delfshaven vanuit velerlei - juist eigentijdse - invalshoeken te vertellen aan een breed, geïnteresseerd publiek en het gebied zo een hogere culturele en toeristische waarde te geven.

Wij willen u vragen hier in uw besluitvorming over de verkoop rekening mee te houden en deze panden beschikbaar te houden voor op een algemeen publiek gerichte maatschappelijke en/of toeristische functies, ook voorbij het jaar 2020. Beheer en exploitatie van de gebouwen kunnen vervolgens hierop nader uit gewerkt worden.

Mede namens de  
Stichting Historisch Delfshaven en  
Rotterdam Partners

ROTTERDAM FESTIVALS



Johan Moerman  
Directeur